



Fundusze Europejskie  
dla Małopolski



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



Załącznik nr 1B do Regulaminu naboru wniosków  
Nabór nr FEMP.07.06-IZ.00-039/25

**Kryteria wyboru projektów składanych do Stowarzyszenia „Wrota Karpat”  
w ramach działania 7.6, typ projektu B. Ochrona i opieka nad zabytkami,  
dofinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

<b>nr i nazwa priorytetu</b>	<b>7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych</b>
<b>Nazwa działania</b>	<b>7.6 Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich</b>
<b>typ projektu</b>	<b>B. Ochrona i opieka nad zabytkami</b>

**Kryteria podstawowe**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa kryterium</b>	<b>Definicja kryterium</b>	<b>Ocena</b>	<b>Waga</b>
1.	<b>Poprawa dostępności oferty dla osób zagrożonych</b>	Ocenie podlegać będzie, czy przedsięwzięcia realizowane w obiektach zabytkowych ukierunkowane będą na rozwijanie aktywności społecznej. Priorytetowo traktowane będą projekty, których oferta skierowana będzie w szczególności <b>dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym</b> (w rozumieniu Podrozdziału 4.2. „Wytucznych dotyczących realizacji projektów z udziałem środków EFS+ w regionalnych programach na	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
	<b>wykluczenie m społecznym</b>	<p>lata 2021–2027) m.in. osób z niepełnosprawnością, osób korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, osób przebywających w pieczy zastępczej lub opuszczających pieczę zastępczą, osób nieletnich, wobec których zastosowano środki zapobiegania i zwalczania demoralizacji i przestępczości, osób przebywających w młodzieżowych ośrodkach wychowawczych i młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, osób bezdomnych, osób, które opuściły jednostki penitencjarne, osób należących do społeczności marginalizowanych, takich jak Romowie, osób objętych ochroną czasową w Polsce w związku z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę.</p> <p>Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>2 pkt</b> - przyznaje się, gdy <b>Wnioskodawca przedstawił we wniosku o dofinansowanie, w jaki sposób zamierza skierować ofertę do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym</b> np. przewidział lub/i udokumentował oraz zobowiązał się do współpracy z instytucjami pomocy społecznej czy organizacjami pozarządowymi w zakresie stosowania metod aktywizujących ich podopiecznych, przygotowania specjalnej, bardziej dostępnej oferty (np. zniżki, darmowe wejścia, dedykowane zajęcia, warsztaty itp.)</li> <li><b>0 pkt</b> – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku.</li> </ul> <p><b>0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.</b></p> <p><b>Kryterium ma charakter rozstrzygający II stopnia, tj. w przypadku, gdy kryterium rozstrzygające I stopnia, nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.</b></p>	danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	
2.	<b>Wykorzystanie cyfrowych technologii</b>	<p>Ocenie podlegać będzie wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia oferty. Ocenie podlegać będzie, czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców.</p>	0-3 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		<p>Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w tym zastosowano innowacyjne rozwiązania techniczne i technologiczne <b>w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie)</b>, które zapewnią warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne okulary w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie.</li> <li><b>1 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie <b>w formie online</b> np. zaplanowano wydarzenia on-line (spektakle, koncerty itp.) udostępniono zbiory zwiedzającym on-line, zaplanowano wirtualne spacer, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji)</li> <li><b>1 pkt</b> – przyznaje się w przypadku gdy zastosowano <b>cyfrowe rozwiązania organizacyjne</b> tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu - online/ możliwość rezerwacji wejścia (punkt przyznaje się w przypadku jeśli taka usługa nie była wcześniej dostępna).</li> <li><b>0 pkt</b> - przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.</li> </ul> <p><b>Punkty podlegają sumowaniu</b>  <b>0 pkt nie eliminuje projektu z oceny</b></p>	danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	
3.	<b>Dywersyfikacja źródeł finansowania</b>	<p>Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury.</p> <p>Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1 pkt</b> – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał <b>doświadczenie w pozyskiwaniu zewnętrznych</b> źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w</li> </ul>	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		<p>otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1 pkt</b> – przyznaje się gdy Wnioskodawca <b>deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania</b> w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinansowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp.</li> <li><b>0 pkt</b> – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.</li> </ul> <p><b>Punkty podlegają sumowaniu</b>  <b>0 pkt nie eliminuje projektu z oceny</b></p>	dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	
4.	<b>Stan przygotowania projektu do realizacji</b>	<p><b>Kryteria dla projektów o charakterze budowlanym, wymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowlanych</b></p> <p><b>4 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt <b>jest w pełni gotowy do realizacji</b>, tj. przedstawiono wszystkie wymagane prawem polskim ostateczne decyzje administracyjne lub decyzje posiadające rygor natychmiastowej wykonalności lub zgłoszenia, dla których właściwy organ nie wniósł sprzeciwu (pozwolenie na budowę lub dokumenty równoważne) umożliwiające realizację całego projektu.</p> <p><b>3 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt reprezentuje <b>wysoki stopień przygotowania do realizacji</b>, tj. spełnia poniższe minimalne wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentacją techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu</li> <li>potwierdzono zgodność projektu z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego</li> <li>potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego</li> </ul>	1-4 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		<p>projektu</p> <p><b>2 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt <b>reprezentuje średni stopień przygotowania do realizacji</b>, tj. spełnia poniższe minimalne wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potwierdzono zgodność zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego</li> <li>• potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu</li> <li>• przedstawiono program funkcjonalno-użytkowy dotyczący całości inwestycji</li> </ul> <p><b>lub</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentacją techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu,</li> <li>• potwierdzono zgodność zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego</li> <li>• nie potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu</li> </ul> <p><b>1 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt <b>reprezentuje niski stopień przygotowania do realizacji</b>, tj. spełnia poniższe minimalne wymagania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potwierdzono zgodność z dokumentami dotyczącymi zagospodarowania przestrzennego <b>lub</b> potwierdzono prawo do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu</li> <li>• przedstawiono program funkcjonalno-użytkowy dotyczący całości inwestycji</li> </ul> <p><b>lub</b></p> <p><b>w przypadku projektów liniowych realizowanych w trybie zaprojektuj i wybuduj lub projektów realizowanych w oparciu o decyzje wydane na podstawie przepisów szczególnych (tzw. specustaw)</b></p>		

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• potwierdzono dysponowanie kompletną dokumentacją techniczną, umożliwiającą realizację całego projektu lub przedstawiono program funkcjonalno-użytkowy dotyczący całości inwestycji</li> <li>• nie potwierdzono zgodności zamierzenia z dokumentami dot. zagospodarowania przestrzennego <b>oraz</b> prawa do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu</li> </ul> <p><b>W zakresie dokumentów dotyczących zagospodarowania przestrzennego zgodność weryfikowana jest w oparciu o informacje zawarte we wniosku o dofinansowanie dotyczące zgodności projektu z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, a w przypadku jego braku z zakresem decyzji o warunkach zabudowy lub decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego (nie dotyczy sytuacji, gdy podstawą realizacji jest decyzja, dla której nie stosuje się przepisów o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym np. ZRID (zezwolenie na realizację inwestycji drogowej) lub inwestycja nie wymaga takiego potwierdzenia).</b></p> <p><b>Prawo dysponowania nieruchomością weryfikowane jest na podstawie przedstawionych decyzji oraz informacji o prawie dysponowania nieruchomością na cele realizacji projektu zawartych we wniosku o dofinansowanie (nie dotyczy, gdy podstawą dysponowania nieruchomością jest decyzja wydana w trybie specustawy np. ZRID).</b></p> <p><b>Punkty nie podlegają sumowaniu.</b></p> <p><b>Kryterium ma charakter rozstrzygający <u>1 stopnia</u>, tj. w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.</b></p>		

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		<p><b>Kryteria dla projektów niewymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowlanych</b></p> <p><b>4 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt spełnia łącznie poniższe wymogi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) wnioskodawca przedstawił szczegółowy opis działań w projekcie,</li> <li>2) posiada opracowaną dokumentację / specyfikację techniczną (specyfikację planowanych do zakupu środków trwałych wraz z parametrami)</li> <li>3) posiada prawo do dysponowania nieruchomością umożliwiające realizację całego projektu lub realizacja projektu nie wymaga dysponowania nieruchomością</li> </ol> <p><b>3 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli spełnia łącznie poniższe wymogi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) wnioskodawca przedstawił szczegółowy opis działań w projekcie</li> <li>2) posiada opracowaną dokumentację / specyfikację techniczną (specyfikację planowanych do zakupu środków trwałych wraz z parametrami)</li> <li>3) nie posiada prawa do dysponowania nieruchomością na cele realizacji całego projektu (jeżeli wymagany)</li> </ol> <p><b>Punkty nie podlegają sumowaniu.</b></p> <p><b>Kryterium ma charakter rozstrzygający <u>1 stopnia</u>, tj. w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.</b></p>	<p>3-4 pkt</p> <p>w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień</p>	

### Kryteria premiujące

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
5.	Podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy (działania miękkie w trakcie realizacji projektu)	<p>W ramach kryterium oceniane będzie, czy projekt przewiduje realizowanie działań miękkich (m.in. w ramach dopuszczonego cross-financingu) mających na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji, których dotyczy projekt (poprzez szkolenia, warsztaty, kursy językowe i inne formy kształcenia).</p> <p>Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1 pkt</b>– przyznaje się, gdy Wnioskodawca zaplanował podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji <b>co najmniej w jednym z zakresów:</b> zarządzania, <b>lub</b> dywersyfikacji źródeł finansowania działalności w okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych, <b>lub</b> wprowadzania innowacyjnych form uczestnictwa w kulturze, <b>lub</b> organizacji działalności kulturalnej, <b>lub</b> transformacji cyfrowej, <b>lub</b> włączenia społecznego, <b>lub</b> działań w ramach kryzysu (np. związane z kryzysem gospodarczym, negatywnymi zjawiskami klimatycznymi, kryzysem zdrowotnym)</li> <li>• <b>1 pkt</b>– przyznaje się, gdy Wnioskodawca zaplanował podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji <b>co najmniej w jednym z zakresów:</b> znajomości języków mniejszości narodowych, regionalnych, etnicznych, <b>lub</b> znajomości języka migowego, <b>lub</b> w zakresie lepszego doświadczenia i zrozumienia w jaki sposób funkcjonują osoby z niepełnosprawnościami, jakie mają możliwości i jakie napotykają bariery na co dzień i w instytucjach kultury (szkolenia prowadzone <b>lub</b> współprowadzone przez osoby ze szczególnymi potrzebami, uwzględniające ćwiczenia praktyczne);</li> <li>• <b>0 pkt</b> – przyznaje się w przypadku, gdy w projekcie nie zaplanowano żadnego z powyższych działań .</li> </ul> <p><b>Punkty podlegają sumowaniu</b>  <b>Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.</b></p>	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1
6.	Położenie	Ocena w ramach kryterium ma na celu promowanie projektów dotyczących obiektów	0-1 pkt	1



	<p><b>obiektu na obszarze objętym ochroną konserwatorską</b></p>	<p>zabytkowych położonych na terenie parków kulturowych i/lub na obszarach zabytkowych układów urbanistycznych lub ruralistycznych.</p> <p>Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1 pkt</b> – przyznaje się, gdy zabytkowy obiekt, którego dotyczy projekt, znajduje się na obszarze parku kulturowego lub w granicach układu urbanistycznego lub ruralistycznego wpisanego do rejestru zabytków województwa małopolskiego,</li> <li>• <b>0 pkt</b> – przyznaje się, gdy zabytkowy obiekt, którego dotyczy projekt, znajduje się poza obszarem parku kulturowego oraz poza granicami układu urbanistycznego lub ruralistycznego wpisanego do rejestru zabytków województwa małopolskiego.</li> </ul> <p><b>Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.</b></p>	<p>w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień</p>	
7.	<p><b>Wpływ projektu na ratowanie najbardziej zagrożonych zabytków</b></p>	<p>W ramach kryterium ocenie podlegać będzie stan techniczny zabytków nieruchomych, których dotyczy projekt. Priorytetowo traktowane będą obiekty najbardziej zagrożone całkowitą i bezpowrotną degradacją, w tym obiekty wyłączone z użytkowania z powodu złego stanu technicznego.</p> <p>Ocena będzie dokonywana na podstawie programu konserwatorskiego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>2 pkt</b> – zabytki bardzo zdegradowane, <b>wyłączone z użytkowania</b> z powodu złego stanu technicznego, w które dzięki realizacji projektu będą mogły pełnić funkcje użytkowe, w szczególności kulturalne, związane z edukacją kulturalną, służące integracji lokalnej społeczności oraz turystom.</li> <li>• <b>0 pkt</b> – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku.</li> </ul> <p><b>Przyznanie 0 punktów nie eliminuje projektu z dalszej oceny.</b></p> <p><b>W przypadku projektów realizowanych w trybie zaprojektuj i wybuduj (dla których na etapie oceny formalnej przedstawiony zostanie dokument PFU) niezbędnym dla oceny tego kryterium będzie przedstawienie zaleceń/opinii konserwatorskiej, które będą</b></p>	<p>0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień</p>	1

[illegible]

**Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 5 punktów.**